

CD-Release: Ensemble Resonanz und Riccardo Minasi mit 6 Hamburger Sinfonien von C.P.E. Bach

Am 19. September veröffentlicht das Ensemble Resonanz eine neue Aufnahme von C.P.E. Bachs 6 Hamburger Sinfonien. In der Hansestadt fand der Komponist Raum für Freiheit und kreative Zuflucht – gemeinsam mit dem Barock-Spezialisten Riccardo Minasi widmen sich die Musiker dem zeitlos lebendigem Werk auf modernen Instrumenten. Das Release-Konzert findet statt am 12. September um 18 Uhr im Vestibül des MKG.

In seiner Musik überwindet er die Gelehrtheit, beerdigt die Galanterie, feiert die Empfindsamkeit und überlässt sich dem Driften der Fantasie. Was ist es, das den Bach-Sohn zum musikalischen Vater Mozarts und Haydns und zum Vorreiter vieler weiterer musikalischer Freidenker macht? Dies herauszufinden bieten die Streichersinfonien Wq. 182 eine hervorragende Gelegenheit. Sie sind im Auftrag des Barons van Swieten entstanden, der Bach mehrfach in Hamburg besuchte. Er hielt Bach dazu an, seine Kunst in aller Freiheit auszuüben »ohne auf die Schwierigkeiten Rücksicht zu nehmen, die daraus für die Ausübung notwendig entstehen müssen«.

Die mitreissende Interpretation hat das Ensemble Resonanz Ende Januar in Zusammenarbeit mit dem italienischen Barockgeiger und Dirigenten Riccardo Minasi für NDR Kultur und ES-DUR eingespielt.

Das Release-Konzert findet am 12. September um 18 Uhr im Vestibül des Museum für Kunst und Gewerbe Hamburg statt.

Riccardo Minasi: »Was mich an der Zusammenarbeit mit dem Ensemble Resonanz vom ersten Augenblick an begeistert hat war die Liebe, mit der es jedem Komponisten, dem wir uns angenähert haben, begegnet ist. Als wir Lully gespielt haben, waren wir wie ein französisches Hoforchester, als wir Debussy gespielt haben, war das Parfum der ‚Belle Epoque‘ in der Luft und wenn das Ensemble Resonanz Musik von Iannis Xenakis oder Tristan Murail spielt, ist es ein echtes modernes Ensemble. Diese Fähigkeit, förmlich die Hautfarbe zu wechseln, je nachdem, auf welchen Stein es seinen Fuß setzt, ist eine große Stärke des Ensembles.«

Pressekontakt

Für Rückfragen, Pressekarten und Interviewwünsche wenden Sie sich gerne an:

Elisa Erkelenz

E.: erkelenz@ensembleresonanz.com

T.: 040 357 041 765