

# Ensemble Resonanz



– Pressemeldung –

## **Jubiläum: 10 Jahre Resonanzen in Hamburg Die Konzertsaison des Ensemble Resonanz 2011/2012**

Hamburg, 12. Mai 2011 – Heute hat das Ensemble Resonanz seine kommende Spielzeit vorgestellt. Neben Gastspielen im **Konzerthaus Wien**, der **Tonhalle Düsseldorf**, der **Philharmonie Luxemburg** oder **dem Muziekgebouw aan 't IJ Amsterdam** ist das Ensemble bei Festivals wie den **KunstFestSpielen Herrenhausen**, den **Salzburger Festspielen** der **Bachwoche Ansbach**, der **RuhrTriennale** oder dem **Bodenseefestival** zu Gast.

In Hamburg geht das Ensemble Resonanz mit seiner erfolgreichen eigenen **Konzertreihe Resonanzen** in die zehnte Saison. Neben drei Programmen mit Artist in Residence Jean-Guihen Queyras gibt es eine Film-Musik-Vorstellung im Thalia Theater und zum Saisonauftakt als Jubiläumskonzert einen konzentriert-verdichteten Abend mit nur einem einzigen Werk: Beethovens Opus 130.

Neben Jean-Guihen Queyras wird das Ensemble Resonanz mit Künstlern wie **Tabea Zimmermann**, **Igor Levit**, **Michael Nagy**, **Peter Rundel**, **Enno Poppe** und dem **ChorWerk Ruhr** zusammenarbeiten.

Als Kooperationspartner und zukünftigem Residenzensemble der **Elbphilharmonie** wird das Ensemble sowohl die »Elfi-Babykonzerte« als auch das Film-Musik-Projekt »Faust« sowie im Rahmen eines Education-Projekts von Elbphilharmonie Kompass das »Faust-Camp« anbieten.

Die Musikvermittlung bleibt ein wichtiges Anliegen des Ensemble Resonanz. Neben der Fortführung bewährter Formate wie der Elfi-Babykonzerte oder der Saitentage im Klingenden Museum suchen die Musiker auch die Weiterentwicklung: in seinem neuen Proberaum im **Kulturhaus III&70** am Schulterblatt testet das Ensemble ab Juni 2011 ein **neues Veranstaltungsangebot** für das urbane Publikum im **Schanzenviertel**.

**Unterstützer** und **Partner** des Ensemble Resonanz sind die Kulturbehörde, der Verein Resonanz, die Haspa Musikstiftung, die Alfred Toepfer Stiftung F.V.S., die Stiftung Elbphilharmonie, die Laeiszhalle Musikhalle Hamburg, die Hamburgische Kulturstiftung, die Hans-Kauffmann-Stiftung, KLANG! Hamburg und NDR Kultur.

Pressekontakt:

Hannes Rathjen (Ensemble Resonanz): 040-3499 3882, presse@ensembleresonanz.com  
Peer Steinwald (maren borchers, for artists): 030-4147 81743, peer.steinwald@forartists.de